

La revue internationale Veritas Acadie  
marque sa première décennie



Fondée en 2012 par sept historiens et mordus d'histoire acadienne, la revue Veritas Acadie, qui fait aujourd'hui 152 pages a, comme mission, entre autres, de divulguer tout ce qui touche à l'historiographie acadienne, d'offrir de nouvelles pistes de recherche, de faire connaître l'épopée glorieuse des membres de la diaspora issue de la Déportation ainsi que faire reconnaître l'ancienne toponymie acadienne et française pour rétablir la mémoire des victimes.

En plus de faire réhabiliter et légitimer des personnages en histoire acadienne en tant que puissants symboles rassembleurs y compris ceux de l'imaginaire collectif du peuple, elle tente d'examiner les motivations des détracteurs pour apporter un éclairage de vivre un événement que l'on voudrait qui ne soit jamais arrivé.

On a dit que cette revue, par sa verve et sa remise des « pendules à l'heure » sur l'identité acadienne, est un peu le successeur de l'ancienne revue néo-brunswickoise des années 1984 à 1994, le *Ven'd'est*.

Les deux dernières éditions de Veritas Acadie (nos 9 et 10) offrent une soixante-quinzaine de pages en deux fascicules sur le tricentenaire (1720-2020) de l'Île Saint-Jean, aujourd'hui l'Île-du-Prince-Édouard, ainsi que deux articles exhaustifs qui touchent au génocide anglais en Nouvelle-Écosse (Janet Hudgins) et aux mémoires acadiennes découlant de celui-ci (Robert Viau).

On y trouve également dans le no 10, un « In Memoriam » à l'homme de combat Jackie Vautour suivi de *La Ballade de Jackie Vautour* de Zachary Richard. Pour en savoir plus sur cette revue qui se veut être un délicat témoignage en histoire acadienne qui va droit au cœur, s'enquérir à [chouetteacadienne.siva@gmail.com](mailto:chouetteacadienne.siva@gmail.com)

David Le Gallant  
Président