



Journées piliers

Cérémonies d'ouverture

8 août 2014, *Edmundston (N.-B.)*

Le soleil se lève sur l'Acadie du monde

Le 5^e Congrès mondial acadien s'ouvre sur la rive du lac Beau, à la borne des trois frontières, là où les frontières du Nouveau-Brunswick, du Québec et du Maine se rencontrent. Arrivés par voie maritime, quelques dignitaires participent à une cérémonie autochtone noble et festive qui propose l'effacement symbolique des frontières. Simultanément, à huit endroits stratégiques dispersés sur le territoire de l'Acadie des terres et forêts, le public est convié à participer à cette cérémonie en direct sur le web dans le cadre de déjeuners communautaires.



Un petit moment pour se recueillir

Suivant la tradition des congrès mondiaux, une cérémonie œcuménique pour marquer l'ouverture du Congrès mondial acadien 2014 se tiendra à la cathédrale de l'Immaculée-Conception d'Edmundston.

En route vers la fête

L'esprit à la fête, le public est invité à entreprendre un trajet qui le mènera aux grandes célébrations à Edmundston. En cours de route, soit à Madawaska, Baker-Brook, Sainte-Anne-de-Madawaska et Dégelis, ont lieu des activités communautaires festives et divertissantes.

Edmundston accueille

Le trajet se poursuit jusqu'au centre-ville d'Edmundston, qui a pris pour l'occasion des allures de fête. La ville est animée d'amuseurs publics et de spectacles; c'est un temps de ployes, de sourires et de retrouvailles.

Un parc plein de passionnés

L'après-midi se termine au Parc Turgeon, où se déroulent les cérémonies protocolaires d'ouverture. Partis le matin du lac Beau, les dignitaires arrivent sur la rivière Madawaska et participent avec la population aux cérémonies d'ouverture colorées de manifestations artistiques qui célèbrent l'imaginaire et le talent des citoyens de l'Acadie des terres et forêts. L'évènement souligne la continuité de la tradition des CMA avec la plantation d'un arbre dans la terre issue du CMA 2009.

L'Acadie du monde

Un gros, gros spectacle avec gros, gros de monde... spécialement préparé pour lancer le 5e Congrès mondial acadien. Sous la direction artistique de Jac Gautreau et mené par le porte-parole du CMA, Roch Voisine, accompagné de Natasha St-Pier, Jason Guerrette, Jean-Marc Couture, Joannie Benoit, Maxime McGraw et de plusieurs autres artistes de l'Acadie du monde, ce spectacle célèbre le rayonnement de l'Acadie et laisse une place de choix aux artistes et artisans oeuvrant en Acadie des terres et forêts. Avec une distribution de plus de 500 artistes et artisans, ce spectacle donne le coup d'envoi pour 17 jours remplis de surprises et d'émotions!

Fête nationale de l'Acadie

15 août 2014, Madawaska (Maine)

Le 15 août, le **CMA 2014** propose des trajets menant à Madawaska, ME, où se déroulent les célébrations de la fête nationale. La journée débute avec des activités grand public à proximité des postes frontaliers canado-américains sur le territoire.

Célébration spirituelle du 15 août

Suivant la tradition, une grande messe est



célébrée en plein, air au Centre multifonctionnel de Madawaska, Maine, par les évêques de l'Acadie des terres et forêts. La messe est chantée par un regroupement du chœur de Neil Michaud et de chorales du territoire du **CMA 2014**.

Madawaska accueille

Le centre-ville de Madawaska est animé d'amuseurs publics et de spectacles dans l'après-midi; expositions de peintures, barbecue communautaire et activités diverses.

Le tintamarre du CMA 2014

En fin d'après-midi se déroule le grand tintamarre du **CMA 2014**. Des milliers d'Acadiens et leurs amis, vêtus aux couleurs de l'Acadie et outillés de «machines» à bruit, se rassemblent sur la rue Main à Madawaska pour se faire entendre et crier au monde entier leur dynamisme et leur résilience.

Acadie, fille d'Amérique

En soirée, au centre multifonctionnel de Madawaska, ME, le spectacle de la Fête nationale de l'Acadie : Acadie, fille d'Amérique. Au coeur de l'Acadie des terres et forêts, sur les bords de la rivière Saint-Jean, le Congrès mondial acadien célèbre plus de 400 ans de présence acadienne en terre d'Amérique. Venue de différentes régions de l'Acadie de l'Atlantique, du Québec, du Maine, de la Louisiane et d'ailleurs dans la Francophonie des Amériques, une pléiade d'artistes aux influences diverses fera résonner les contours de l'âme acadienne dans des rencontres musicales rythmées et surprenantes. Sous la direction artistique de René Cormier, Zachary Richard, Lisa Leblanc, Radio Radio, Roch Voisine, Marie-Jo Thério, les artistes de la Acadia Trad School et plusieurs autres seront au rendez-vous.

Grand feu d'artifice de la Fête nationale de l'Acadie

En grande clôture de la journée, le **CMA 2014** colore le ciel de Madawaska avec un grand feu d'artifice pour célébrer la Fête nationale de l'Acadie et les joyeuses retrouvailles des Acadiennes et Acadiens de par le monde.

Cérémonies du nouveau départ

24 août 2014, Témiscouata-sur-le-Lac (Québec)

Les célébrations du Nouveau Départ font appel aux municipalités du territoire de l'Acadie des terres et forêts qui ont été regroupées en triplets (une municipalité par région). Cette célébration souligne le produit de leur travail en commun dans le volet des triplés du CMA 2014.



L'accueil des triplés

La journée débute avec des activités communautaires et populaires réunissant toutes les municipalités de l'Acadie des terres et forêts regroupées en triplés. Chaque municipalité du Témiscouata est hôtesse de ses municipalités jumelées.

Tout l'monde au lac!

En début d'après-midi, toutes les délégations des triplés se rendent au parc Clair Soleil de Témiscouata-sur-le-Lac pour la cérémonie de mise en commun du travail des Triplés. Le grand défilé des municipalités mène au dévoilement de la sculpture réalisée par l'artiste François Maltais de la Place de l'Acadie.

Le Nouveau Départ

Par la suite, le parc Clair Soleil est animé d'amuseurs publics et de musiciens. Suivent, en fin d'après-midi, les cérémonies protocolaires de clôtures du 5^e CMA et le passage du flambeau à la région hôtesse du CMA 2019. Les activités protocolaires du Nouveau Départ se déroulent sur le lac Témiscouata, sur une grande barge entourée d'une flottille de bateaux décorés aux couleurs de l'Acadie. L'évènement est marqué par l'arrivée cérémoniale des peuples autochtones, à bord d'un grand canot construit par la communauté malécite du Madawaska, soulignant l'histoire dans la région.

Racines!

En soirée, au parc Clair Soleil, le grand spectacle du Nouveau Départ: **Racines** C'est la musique traditionnelle et Néo-Trad qui est en vedette lors du grand spectacle clôturant le CMA. En cette région des terres et forêts, nous redescendrons l'arbre généalogique jusqu'au temps où les Vigneault et les Pellerin, les Richard, les Breau et le Boudreau dansaient en même temps sur le même air de violon! En célébration de nos racines communes, artistes de la chanson populaire et de la musique traditionnelle se rassemblent, sous la direction artistique de Nelson Minville, pour les grandes retrouvailles des Acadiens du Québec. **Racines:** Avec Yves Lambert, Édith Butler, Ingrid St-Pierre, Jean-François Breau, Marie-Ève Janvier, Roch Voisine et plusieurs autres...

Des feux sur le lac!

En grande clôture du CMA 2014, un spectaculaire feu d'artifice illumine le décor nocturne du lac Témiscouata et célèbre la nouvelle Acadie et le Nouveau Départ de l'Acadie des terres et forêts.